

## Derdians

### Objectifs :

Travail sur les représentations, les clichés.  
Réflexion sur les problèmes de communication et de codes culturels  
Regard sur le positionnement de l'individu sur le groupe  
Regard sur l'imprégnation réelle de leur culture sur les personnes  
Retour d'image.

### Le Jeu :

Deux équipes représentent deux civilisations différentes, l'une sur le modèle occidental, l'autre sur le modèle « en voie de développement ».  
Une équipe d'ingénieurs est dépêchée sur place, en Derdia, pour construire un pont et apprendre les techniques aux autochtones.  
Mission assez simple, dans le concept. Mais les codes culturels mettront un peu d'épices dans ce volontariat très court terme ...

### Déroulement :

Cf fiches à distribuer aux équipes.

### Constitution des groupes

Idéal :

Groupe des ingénieurs = 5 personnes  
Groupe des Derdians = 10 à 15 personnes

### Temps :

Compter au moins une heure

- 10 minutes de présentation du jeu de manière globale et des objectifs pédagogiques
- 30 minutes pour la réalisation de la maquette du pont et l'apprentissage des règles de vie des Derdians (en groupes séparés dans 2 salles)
- 5 minutes pour la visite de deux experts en territoire Derdian
- 25 minutes pour tout le groupe pour enseigner aux Derdians la construction du pont

### Evaluation :

En groupe séparé (environ 15 mn) avec un rapporteur dans chaque groupe

#### **1. Comment vous êtes-vous sentis dans votre propre culture**

Comment vous êtes-vous sentis dans votre rôle ? Comment vous êtes-vous sentis comme groupe culturel ?

#### **2. Comment avez-vous perçu les autres ?**

Quelles règles avez-vous découvert ?

Comment ont-ils respecté vos règles ?

Ont-ils persisté avec leurs règles culturelles ? Ont-ils été flexibles ?

Ont-ils été limités par leurs règles ?

### **3. Quelles tensions ou conflits principaux sont apparus ?**

Comment avez-vous été profondément limités par vos propres règles ?

En plénière (20 à 30 minutes):

1- **Perceptions culturelles et règles culturelles des Derdians**

2- **Quels conflits ou difficultés sont apparues ?**

Discussions sur les compréhensions et les malentendus de l'autre culture à la lumière des règles entre les Ingénieurs et les Derdians.

3- **Comment ces conclusions peuvent être mises en relations avec ce qui peut arriver durant un projet ?**

Les points suivants devront être abordés en plénière :

- Nous avons tendance à penser que les autres pensent comme nous
- Souvent nous interprétons les choses de façon directe, sans être conscient du comportement induit par les autres cultures
- Comment ont été distribués les rôles / Quel rôle ai-je pris ? Qu'est-ce que cela a révélé de mon identité ? Est-ce que je me suis senti confortable dans mon rôle ?
- Est-ce que l'image que j'avais était la même que celle des autres ?
- Quelles ont été les influences de ma propre culture dans le rôle que j'ai joué ?
- Notions d'ethnocentrisme et d'ethnorelativisme
- Prise de conscience de la communication verbale et non-verbale
- Développer la sensibilisation entre le respect de sa propre culture et le respect des autres cultures